

Paris Fashion Week Haute Couture 2017

Jak zwykle w styczniu odbył się kolejny Paris Fashion Week Haute Couture – wielkie święto dla wszystkich osób zainteresowanych tematyką mody i wzornictwa. Niewielu z nas wie, że imprezy tego typu odbywają się w stolicy Francji od roku 1973, czyli od ponad 44 lat (!). Obecnie, obok New York Fashion Week, jest to najbardziej prestiżowy tydzień mody na świecie. Od 22 do 26 stycznia odbyły się pokazy Paris Fashion Week Haute Couture. W ciągu 4 dni swoje kolekcje zaprezentowało 28 projektantów (między innymi Elie Saab, Jean Paul Gaultier czy Giambattista Valli) i domów mody, wśród nich najsłynniejsze marki takie jak Chanel, Dior, Vetements, Valentino czy Maison Margiela. Miejsce miał także pokaz jubilerski. Na wybiegach prezentowano nie tylko niezwykle ubrania i dodatki, ale także modne rodzaje fryzur i odważne makijaże, które stały się inspiracją dla całego świata mody. Prezentacje kolekcji jak zwykle dopełniała wspaniała muzyka. Pokazy Paris Fashion Week zawsze stanowią niesamowite show, spektakl na najwyższym poziomie, dopracowany z każdej strony.

Mistrz Jean Paul Gaultier

Jean Paul Gaultier postawił w tym roku na garniturowe komplety, w których wyraźnie widać bieliźniane inspiracje, chociaż nie brakuje także klasyki, na przykład zestawów w prążki. W kolekcji na pierwszy plan przebijają się intensywne odcienie niebieskiego, różowego i żółtego, które stanowią doskonały kontrast dla klasycznych kolorów takich jak biel, czerń czy granat. Wyraziste barwy wykorzystano zarówno przy wyborze tkanin, tworzeniu zdobień, doborze dodatków jak i makijażu modelek. Jak często bywa w wiosennych kolekcjach pojawią się wzory kwiatowe, kolejny rok z rzędu wykorzystywane są także elementy stylu disco – neonowe odcienie, srebrne dodatki, cekinowe zdobienia i wyraziste zestawienia kolorystyczne. W dodatkach królują kapelusze oraz buty peep toe na koturnie. Za jedną z najpiękniejszych kreacji uważamy biały kombinezon zestawiony ze srebrnymi szpilkami i naszyjnikiem z dużym kwiatem. Elegancki, formalny strój sprawdziłby się na biznesowe spotkanie (z marynarką), ale także na garden party czy galę z czerwonym dywanem. Marszczenia i wiązania sprawiają, że ubranie wygląda niezwykle, ale także jest doskonałe dla wielu sylwetek. W kolekcji zdecydowanie przeważają ubrania o długości maxi. Nie brakuje w niej odważnych projektów – dużych rozcięć w sukniach, prześwitujących materiałów czy efektownych wstawek w metalicznych odcieniach.

Kolekcja Valentino

Podobne tendencje widać także u Valentino. Sukienki maxi i mgiełkowe materiały z pewnością będą w tym roku bardzo popularne. Kolekcja Valentino urzeka swoją lekkością, jasnymi odcieniami, prostotą formy i wyrafinowaniem zdobień. W kreacjach przeważają modele z plisowaniem i falbanami. Dom mody zaprezentował wiele modeli kombinezonów i długich sukienek. W zdobieniach można dostrzec nie tylko motywy kwiatowe, ale także zwierzęce, głównie owady, na przykład ważki. Lekkie, zwiewne materiały wydają się być idealną propozycją na, miejmy nadzieję, gorące tegoroczne lato. Mocnym akcentem kolekcji jest plisowana suknia w metalicznie różowym odcieniu z lekko rozszerzonymi rękawami.

Karla Lagerfelda wizja Chanel

Doskonałą kolekcję zaprezentowało także Chanel. Karl Lagerfeld swoimi kreacjami nawiązywał do tradycji marki i najsłynniejsze oraz najstarszych modeli projektowanych przez samą Coco Chanel. Nie zabrakło więc kompletów składających się z tweedowego żakietu i spódnicy. W kolekcji przeważały jasne oraz pastelowe odcienie. Dodatkami najczęściej były metaliczne paski i szpilki oraz kapelusze. Najpiękniejszym moim zdaniem zestawem był jasnioletowy komplet z melanzowej tkaniny w stylu Jackie Kennedy. Zachwyciła mnie także reinterpretacja małej białej z lekko połyskującego materiału, ozdobionej srebrnymi guzikami i kołnierzykiem. Charakterystycznymi zdobieniami tego pokazu były cekiny, falbany, pióra oraz futro.

Najciekawsze kolekcje Paris Fashion Week Haute Couture: Alexandre Vauthier

Alexandre Vauthier zdecydował się z kolei na zabawę formą i osiągnął niezwykle efekty. Zdobienia w kształcie piorunów i gwiazd (co można odczytywać jako swoistą inspirację oraz hołd dla zmarłego w zeszłym roku Bowiego) czy sukienka o kształcie przedłużonej białej ramoneski opadającej na jedno ramię jest zaskakującą, a zarazem bardzo przemyślaną konstrukcyjnie kompozycją. Projektant w przeciwieństwie do innych postawił na połączenie długości maxi i mini, zestawiał ze sobą na przykład jeansowe szorty i bluzkę z bufami zamieniającymi się w długi tren. W pokazach można było dostrzec wiele skórzanych ubrań oraz modele ubrań inspirowane słynnymi tweedowymi żakietami Chanel.

Wizja Giorgio Armani

Giorgio Armani Privé w tegorocznej kolekcji postawił na kolor i wzory. Ciepłe barwy – pomarańczowy, żółty i złoty przywołujące na myśl kolor słońca doskonale pasują do ubrań na sezon wiosna-lato. Pośród kreacji odnajdziemy wspaniale ozdobione żakiety z wzorami przypominającymi kolorową mozaikę, zarówno o krótkich jak i przedłużonych krojach. Na wybiegu prezentowano zarówno kopertówki jak i pojemne torby idealne na co dzień. W pokazie nie zabrakło modnych w tym roku cekinów i lekkich materiałów. Giorgio Armani Privé pokazało wiele pomarańczowych oraz czarnych total looków. Niektóre elementy garderoby, na przykład pomarańczowa spódnica zwężana na dole i o fantazyjnym kształcie na górze czy szarfa z piór zaskakują swoim oryginalnym wyglądem.

Najpopularniejsze tendencje z pokazów Haute Couture

Kolekcje prezentowane na Fashion Week zawsze wpływają na ubrania, które stają się produktami marek na całym świecie. Czego możemy spodziewać się w tym roku? Co warto wybierać, aby wyglądać modnie? Popularnością będą cieszyły się wzory kwiatowe oraz inspiracje stylem disco – neonowe kolory, szczególnie jeśli chodzi o dodatki, cekiny oraz zdobienia w kształcie gwiazd. Warto stawiać na zwiewne, lekkie i przezroczyste materiały oraz wybierać długość maxi. Ze strony najpopularniejszych marek na świecie z pewnością nie zabraknie także innowacyjnych czy kontrowersyjnych rozwiązań. Najmodniejszymi dodatkami nie tylko zbliżającego się sezonu, ale całego roku będą kapelusze, które potrafią całkowicie odmienić stylizację.